

L'histoire d'Héloïse et Abélard débute au 12^e siècle sur l'île de la cité, épice de la vie intellectuelle de Paris.

Pierre Abélard (1079-1142), dialecticien, philosophe, théologien chrétien, exerce ses talents de professeur de l'école monastique. La renommée d'Abélard s'étend à travers toute l'Europe d'autant qu'il joue un rôle de précepteur auprès de la progéniture des plus grandes familles de l'aristocratie.

Héloïse (1092-1164) est la fille illégitime d'un seigneur libertin avant l'heure. Elle grandit auprès des bénédictins d'Argenteuil. L'intelligence vive de la jeune fille intrigue. Bientôt sa réputation de femme savante se répand. Fulbert, le frère de sa mère, engage Abélard afin de parfaire son éducation.

Dès 1113, la liaison est consommée et les deux amants entretiennent une abondante correspondance, reflet d'une relation passionnée, transgressive et charnelle, modèle de l'amour libre. Mais les deux amants sont bientôt découverts. Abélard est chassé par Fulbert.

Le couple trouve des stratagèmes pour se retrouver. Lorsque Héloïse tombe enceinte, ils s'enfuient chez la soeur d'Abélard, où Astrolabe naît. Le chanoine Fulbert se croyant à tort trahi par Abélard, décide de se venger en faisant émasculer l'éminent professeur. Ce qui a provoqué le courroux des Parisiens. Ainsi Fulbert est démis de ses fonctions, ses biens confisqués et a été à son tour émasculé.

Corps rendu imparfait par la mutilation, Abélard doit renoncer à l'enseignement. Il se retire à l'abbaye de Saint-Denis et exige d'Héloïse qu'elle prenne le voile au couvent d'Argenteuil. Devenu moine en 1119, Abélard se consacre à la théologie. Il s'éteint en 1142 au prieuré bénédictin de Cluny, en Saône-et-Loire. En décembre, Héloïse obtient que sa dépouille soit transférée à l'abbaye du Paraclet où il est mis en terre dans la chapelle du petit moustier qu'il avait construit de ses mains.

À son décès, qui survient en 1164, Héloïse demande à être ensevelie auprès de son époux dans le même cercueil. Mais à cause d'une abbessse un peu prude a opté pour deux sépultures séparées.

Alexandre Lenoir (1761-1837) médiéviste et conservateur crée une chapelle sépulcrale avec des fragments médiévaux provenant de la chapelle du Paraclet et de l'abbaye Saint-Denis. Démontée, la chapelle sépulcrale est transférée au cimetière du Père Lachaise le 16 juin 1817.